



Categoría: Congreso de la Fundación Salud, Ciencia y Tecnología 2024
Original

The animal that therefore we are conserving: conservation biology under the eyes of animality

El animal que luego estamos conservando: la biología de la conservación ante la mirada de la animalidad

Matias Lamberti¹  , Federico di Pasquo²  .

¹ Instituto de Ecología, Genética y Evolución de Buenos Aires (IEGEB-UBA)

² Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Buenos Aires, Argentina.

Citar como: Lamberti M, di Pasquo F. The animal that therefore we are conserving: conservation biology under the eyes of animality. SCT Proceedings in Interdisciplinary Insights and Innovations. 2024;2:267. DOI: <https://doi.org/10.56294/piii2024267>

Recibido: 27-04-2024

Revisado: 29-04-2024

Aceptado: 31-04-2024

Publicado: 03-05-2024

Editor: Rafael Romero-Carazas 

ABSTRACT

Biodiversity loss has become one of the most relevant issues of our time in the context of environmental crisis. Conservation biology has established itself, since the 1980s, as the scientific field par excellence aimed at addressing this loss(1). Under the argument that their conservation results in a good chance of preserving all forms of life, animal species (particularly large mammals) have become the main focus of conservation. Now, what is the so-called animal that we are conserving? The aim of this presentation is to problematize the conception of the animal in conservation biology, and then to think about what other animalities and ways of linking ourselves are possible. To do so, we will make use of certain approaches offered by the field of critical animal studies, which questions the human/animal dichotomy that leads to an inferiorization of the animal with respect to the human(2,3,4). Thus, we will recover the hypothesis proposed by Jacques Derrida in *The animal that therefore I am*: generally it is possible to recognize the discourse of experts who, although they have observed and analyzed the animal, have never recognized the gaze of an other who also observes them(5). Through this anthropocentric conception of the animal that would mobilize this field of biology, a hierarchical or speciesist treatment of non-human animals is enabled in conservationist contexts. The challenge, then, will be to rethink conservation biology in order to devise non-speciesist ways of dealing with biodiversity loss.

Keywords: conservation biology, biodiversity, animality, critical animal studies, speciesism.

RESUMEN

La pérdida de la biodiversidad devino una de las cuestiones más relevantes de nuestra época en el contexto de crisis ambiental. La biología de la conservación se ha establecido, desde la década de 1980, como el campo científico por excelencia dirigido a abordar dicha pérdida(1). Bajo el argumento

de que su conservación redundará en buenas posibilidades de preservar todas las formas de vida, las especies animales (particularmente los grandes mamíferos) se han constituido como el principal foco de la conservación. Ahora bien, ¿qué es aquello llamado animal que estamos conservando? El objetivo de esta presentación es detenernos a problematizar la concepción de lo animal en la biología de la conservación, para luego pensar qué otras animalidades y modos de vincularnos son posibles. Para ello, nos valdremos de ciertos enfoques ofrecidos por el campo de estudios críticos animales, que pone en cuestión la dicotomía humano/animal que conlleva una inferiorización de lo animal respecto de lo humano(2,3,4). Así, recuperaremos la hipótesis propuesta por Jacques Derrida en *El animal que luego estoy si(gui)endo*: generalmente se reconocen discursos de expertxs que si bien han observado y analizado al animal, nunca han reconocido la mirada de un otro que también los observa(5). Mediante esta concepción antropocéntrica de lo animal que movilizaría este campo de la biología, se habilita un tratamiento jerárquico o especista de los animales no-humanos en los ámbitos conservacionistas. El desafío, pues, será repensar la biología de la conservación con el fin de concebir formas no especistas de afrontar la pérdida de biodiversidad.

Palabras Claves: biología de la conservación, biodiversidad, animalidad, estudios críticos animales, especismo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Van Dyke F, Lamb RL. *Conservation biology: foundations, concepts, applications*. Suiza: Springer; 2020.
2. Calarco, MR. *Animal studies: the key concepts*. Londres: Routledge, 2020.
3. Cragolini MB. Extraños animales: la presencia de la cuestión animal en el pensamiento contemporáneo. *Revista Latinoamericana de Estudios Críticos Animales*, 1(2), 15-33, 2014.
4. González AG, Davidson M. Desenmascarar lo humano: encuentros entre estudios decoloniales y estudios animales. *Estudios Posthumanos*, 2(2), 15-33, 2023.
1. 3. Derrida J. *El animal que luego estoy si(gui)endo*. España: Trotta, 2008.

FINANCIACIÓN

Ninguna.

CONFLICTO DE INTERÉS

Ninguno.

CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA

1. Conceptualización: Matias Lamberti
2. Análisis formal: Matias Lamberti; Federico di Pasquo
3. Adquisición de fondos: Matias Lamberti; Federico di Pasquo
4. Investigación: Matias Lamberti
5. Metodología: Matias Lamberti; Federico di Pasquo
6. Redacción - borrador original: Matias Lamberti
7. Redacción - revisión y edición: Matias Lamberti; Federico di Pasquo