



**Categoría: International Congress on Education, Technology and Science (CIETYC 2024) Quindio - Colombia**

**ORIGINAL**

## **Critical reading: a challenge for early childhood education**

### **La lectura crítica: un reto para la educación infantil**

Rafael Alfonso Cuentas Figueroa<sup>1</sup> ✉, Norys Jimenez Pitre<sup>1</sup> ✉, Emérita Sofia Muñoz Estrada<sup>1</sup> ✉, Glen Cuentas Correa<sup>1</sup> ✉

<sup>1</sup>Universidad de La Guajira. Colombia.

**Citar como:** Cuentas Figueroa RA, Jimenez Pitre N, Muñoz Estrada ES, Cuentas Correa G. Critical reading: a challenge for early childhood education. SCT Proceedings in Interdisciplinary Insights and Innovations. 2024;2:471. DOI: <https://doi.org/10.56294/piii2024471>

**Recibido:** 22-04-2023

**Revisado:** 22-06-2024

**Aceptado:** 24-07-2024

**Publicado:** 26-07-2024

**Editor:** Rafael Romero-Carazas 

#### **ABSTRACT**

Critical reading involves multiple cognitive factors in the individual and is a pedagogical, psycholinguistic and sociocultural challenge that deserves attention in linguistic, pedagogical, sociocultural and psychological studies. This documentary research examines the potential of critical reading in children and adolescents in educational institutions, especially in the primary education sector in Riohacha, Colombia. It highlights the concern of the Colombian Ministry of Education to link critical reading as a fundamental axis in the teaching-learning processes. Limesdis Castillo Mendoza, teacher-tutor of the Tutoring Program for Learning and Integral Formation 3.0, directs this process in the Educational Institution Centro de Integración Popular and works as an oral narrator and reading mediator through the Kamishibai technique in public schools. The methodology was based on a documentary research, analyzing studies on critical reading in elementary school students in Colombia, considering research with direct observation and surveys. The results indicate that research has focused on the analysis of critical reading in the pedagogical work of the teacher and the creation of interest in students. Critical reading fosters analysis, comprehension, argumentation and activation of the students' cognitive apparatus, strengthening their autonomy and capacity to evaluate social and cultural actions. An improvement was found in the children's ability to discover the main idea and general sense of the text, although they face obstacles such as unknown words and unexplained data. The need for teachers to facilitate discussion and reflection on texts to encourage critical thinking and active participation of students is highlighted. Critical reading enriches students' competence, allowing them to develop autonomous and libertarian thinking, crucial for students to free themselves from imitation and repetition of content, and move towards critical and autonomous thinking.

**Keywords:** critical reading, basic education, pedagogy, critical thinking, language skills.

#### **RESUMEN**

La lectura crítica compromete múltiples factores cognitivos en el individuo y es un reto pedagógico, psicolingüístico y sociocultural que merece atención en estudios lingüísticos, pedagógicos, socioculturales y psicológicos. Esta investigación documental examina las potencialidades de la lectura crítica en niños y adolescentes de instituciones educativas, especialmente en el sector de educación básica primaria de Riohacha, Colombia. Destaca la preocupación del Ministerio de Educación de Colombia por vincular la lectura crítica como un eje fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Limedis Castillo Mendoza, docente-tutor del Programa Tutorías para el Aprendizaje y la Formación Integral 3.0, dirige este proceso en la Institución Educativa Centro de Integración Popular y ejerce como narrador oral y mediador de lectura a través de la técnica Kamishibai en escuelas públicas. La metodología se basó en una investigación documental, analizando estudios sobre la lectura crítica en estudiantes de educación básica primaria en Colombia, considerando investigaciones con observación directa y encuestas. Los resultados indican que las investigaciones han enfocado el análisis de la lectura crítica en el quehacer pedagógico del docente y la creación de interés en los estudiantes. La lectura crítica fomenta el análisis, la comprensión, la argumentación y la activación del aparato cognitivo del estudiante, fortaleciendo su autonomía y capacidad de evaluar acciones sociales y culturales. Se encontró una mejora en la habilidad de los niños para descubrir la idea principal y el sentido general del texto, aunque enfrentan obstáculos como palabras desconocidas y datos no explicados. Se destaca la necesidad de que los docentes faciliten la discusión y la reflexión sobre los textos para fomentar el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes. La lectura crítica enriquece la competencia del estudiante, permitiéndole desarrollar un pensamiento autónomo y libertario, crucial para que los estudiantes se liberen de la imitación y la repetición de contenidos, y avancen hacia un pensamiento crítico y autónomo.

**Palabras clave:** lectura crítica, educación básica, pedagogía, pensamiento crítico, habilidades lingüísticas.

## INTRODUCCIÓN

La lectura crítica es un fenómeno que compromete el uso de múltiples factores cognitivos en el individuo. Por lo general los niños son imitadores y pocas veces tienen criterios propios, pero con el apoyo de procesos pedagógicos, los niños pueden aumentar su capacidad de juzgar y de discernir. En ese sentido, la lectura crítica es un reto pedagógico, psicolingüístico y socio-cultural que merece la atención de los estudios lingüísticos, pedagógicos, socio-culturales y psicológicos. (Cassany, D. 2006)

Esta investigación documental es una pequeña muestra para penetrar los estudios de las potencialidades de la lectura crítica de niños y adolescentes en las Instituciones Educativas, especialmente, con el sector de Educación Básica Primaria de Riohacha, Colombia. Es de destacar la preocupación del Ministerio de Educación de Colombia el propósito de vincular la lectura crítica como un eje fundamental en los procesos de enseñanza aprendizaje entre los niños estudiantes de educación básica primaria, proceso que dirige, Limedis Castillo Mendoza Poeta, Docente -tutor del Programa Tutorías para el aprendizaje y la formación Integral 3.0 del Ministerio de Educación Nacional, especialmente en la Institución Educativa Centro de Integración Popular y quien ejerce, además, una significativa labor como narrador oral y mediador de lectura a través de la técnica Kamishibai o teatro de papel en escuelas públicas del país.



Fuente: Los autores

## MATERIALES Y MÉTODOS

Este trabajo se desarrolló con base en una investigación documental. En ese sentido se escogieron varios trabajos investigativos de Colombia alrededor de la temática de la lectura crítica en estudiantes, principalmente de las escuelas de educación básica primaria. Se hizo un análisis del contenido de tales investigaciones. Unas investigaciones se hicieron con observación de siete estudiantes (tres niñas y cuatro niños) como fue el caso de la investigación de González Villareal, M. F., Mosquera Torijano, A. M., Pretel Patiño, S. y Sánchez Borrero, A. M. (2021) quienes desarrollaron el trabajo titulado la lectura crítica en el preescolar, a través del libro Álbum. En el fondo se trató de promover la lectura crítica en niños de 5 años y de estrato uno y de zona rural de la vereda Arrayanes Currubital en el bajo Sumapaz; también utilizaron otros lugares como Santa Bárbara y El Pato. Esos niños eran pertenecientes a hatos o parcelas donde no había condiciones de acueducto ni alcantarillado ni teléfono. Otras investigaciones se basaron en 50 niños, como fue el caso del trabajo de Lina Jurado y Yorleidys Herrera (2002) quienes llevaron a cabo la investigación titulada la lectura crítica: un camino a la comprensión del mundo. Esta investigación se trabajó con base en unas encuestas, pero también se valieron de la investigación documental.

También está la investigación titulada Desarrollo de la Lectura Crítica en los Niños del Grado Tercero en el CED Rural la Argentina. llevada a cabo por Poveda,

J. (2016). Allí se tenía como objetivo desarrollar una propuesta didáctica para mirar las dificultades que presentaban los niños del tercer grado de educación básica primaria y de paso fortalecer la lectura crítica en dichos niños.

Otra investigación fue desarrollada por Barón, M. Iris y Boneth R, Treasy (2022) cuyo nombre fue la lectura crítica y la producción escrita en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa Armando Estrada Flórez: Caracterización idealizante pedagógico. Esta investigación se llevó a cabo con el objetivo de cualificar la competencia lectora en los estudiantes de dicha institución. Esta

investigación se hizo con una población de 52 estudiantes de los cuales se tomó una muestra de 26 niños entre 11 y 15 años procedentes de barrios variados del corregimiento de Rio Frío, Zona Bananera del Magdalena, Colombia.

Por otra parte, Luz Mila Arango (2024) realizó una investigación titulada Posicionamiento crítico de los estudiantes frente a los textos leídos del grado tercero de la institución educativa Cupiagua en el Municipio de Aguazul Casanare. Esta investigación buscaba la formación de los niños con postura crítica ante los textos leídos.

## RESULTADOS

Con respecto a los resultados se consideran que las investigaciones han tenido como foco en algunos casos el análisis de la lectura crítica, alrededor del quehacer pedagógico del docente y la creación del interés por parte de los estudiantes los cuales han mostrado posturas críticas sobre temas leídos. Por otro lado, se ha encontrado que la lectura crítica fomenta el análisis, la comprensión, la argumentación y la activación del aparato cognitivo del estudiante. El estudiante mediante estos ejercicios afianza la autonomía y aclara los conceptos y criterios para evaluar las acciones sociales, culturales y lo concerniente al desarrollo del ser humano a lo largo de la vida. Es decir, la lectura crítica, a través de estos trabajos investigativos, se ha probado que sirve para entender el contexto en que se desenvuelve el estudiante y para la solución de problemas de algunos temas.

También se evidenció que los niños y niñas aumentaron su habilidad de descubrir la idea principal y el sentido general del texto. Un obstáculo destacado es que los estudiantes se pueden encontrar con palabras desconocidas y datos que no están explicados lo cual contribuye a fallar en la relación entre los conocimientos previos y los conocimientos expresados en el texto. También se ha descubierto la

necesidad de la organización por parte del docente de posibilitar la discusión y la reflexión de los niños sobre los temas de los diferentes tipos de textos; además, se necesita que se den los diferentes espacios de discusión para que los niños sientan el deseo de ser lectores habituales y se consideren reflexivos y críticos para enfrentar las situaciones que se presentan en el mundo y que utilicen sus fortalezas y sus propias ideas. En ese sentido, se debe patrocinar el diálogo y potenciar las habilidades entre los niños para que se den las discusiones sobre los conocimientos adquiridos en las lecturas y su relación con los conocimientos previos. Este tipo de lectura hace que el niño responda sobre las diferencias que se puedan encontrar en diversos textos a fin de que se muestren participativos y motivados; sin embargo, los niños y las niñas con escaso conocimientos previos por lo general van respondiendo a las preguntas apoyándose en los otros compañeros de tal manera que la discusión se vuelve más enriquecedora. De esa manera el trabajo grupal se torna más productivo.

De esa manera poco a poco los niños van siendo argumentativos, receptivos sobre la realidad que viven. De ahí que se recomiende que se hagan muchos ejercicios sobre pensamiento crítico, que se mejore la lectura crítica para que se den espacios de socialización y de intercambio de ideas; así los estudiantes pueden pasar de un nivel literario o inferencial a un nivel crítico, con un mejor desempeño; esto podría reflejarse en una transformación de unos estudiantes repetitivos pasivos a unos estudiantes activos, listos para la transformación del pensamiento y de la sociedad.

La lectura de documentos y la posición crítica que asumen los estudiantes sobre lo leído va muy ligado a lo que escriben. Obviamente que para adquirir una actitud crítica se necesita tener varios conocimientos de varios temas. Para la formación del estudiante crítico, es importante aumentar la sensibilidad y la capacidad de asombro y la posibilidad de crear mundos posibles a través de la crítica.

Hernández H, Orozco F, Maldonado, Magzul J. y Montenegro R y Coto (2017) plantean que a nivel de educación básica primaria la lectura es un proceso de extraer y construir simultáneamente significados a través de la interacción del actor con el lenguaje escrito. En ese sentido el lector activa varias habilidades y procesos cognitivos en el acto de lectura

Por otro lado, Bedoya, Meneses. Montoya Marín J. García Castro J. De Osa Barra H. (2021) han dicho que la lectura crítica tiene dimensiones pedagógicas, literarias y normativas. Por ello en las escuelas de educación básica primaria se evidencian tensiones alrededor de la lectura. En esos espacios se generan inquietudes y necesidades puntuales, así como ciertas expectativas por el dominio para estar al día con la lectura.

Por otro lado, Paulo Freire (2004) y Torres (2008) sostienen que el aprendizaje es un proceso que sirve para preparar al ciudadano para la vida. En ese sentido los autores defienden la idea de promover el pensamiento crítico como un medio para operar sobre el mundo de manera autónoma; ellos sostienen que mediante la lectura crítica se puede promover el desarrollo y habilidades cognitivas que posicionan al ser humano como un sujeto histórico, crítico y cuestionador. El estudiante se va formando alrededor de unas proposiciones a las que asume como verdaderas y desde ese punto de vista, juzga. Si el estudiante alcanza a tener criterios puede juzgar.

Otro aspecto es la aclaración del concepto del lenguaje denotativo y del lenguaje connotativo. Especialmente el lenguaje connotativo puede servir para que el estudiante genere interpretaciones a partir de significados ocultos en algunos términos y en algunos textos. En ese sentido, al estudiante se le tiene que hacer este tipo de ejercicio para que se adentre en el campo de las interpretaciones. Con

el tiempo el niño está comprometido con alguna causa, alguna tendencia; para ello, se le debe dar una formación en diferentes aspectos, a fin de que asuman una causa como propia.

Goodman, K. (1982) y Smith (1980) sostienen que la lectura es un proceso psicolingüístico en el que interactúan el pensamiento y el lenguaje. Es decir, allí forman parte la información no visual que tiene el lector con la información visual que tiene el texto. El lector interactúa y construye el sentido del texto.

Para Goodman (1982), el lector realiza un proceso de anticipación, es decir, activa conocimientos que tiene sobre un tema y lo relaciona con el contenido de un texto.

## **CONCLUSIONES**

Un lector crítico debe ser desconfiado de lo que lee y de esa manera observar en qué se basa el escritor para inspirar o no confianza; para ello el lector debe estar bien informado y actualizado. Con el tiempo el niño puede determinar la idea central o la hipótesis del texto, incluso desde el mismo inicio, desde la introducción. Un buen lector crítico debe hallar contradicciones en diferentes textos y también hallar fortalezas o debilidades en las ideas centrales o hipótesis de un texto. Este ejercicio no es fácil, pero si tiene que ir haciéndose para que el estudiante vaya tomando una postura y pueda detectar lo que es verdadero y lo que es falso. La lectura crítica enriquece competencia en el estudiante para librarse de la imitación y de la repetición de contenidos para dar paso a las trascendencias hacia el pensamiento autónomo y libertario.

## **REFERENCIAS**



**CONFLICTO DE INTERÉS**

Ninguno.