



Categoría: Investigación aplicada en salud y medicina

ORIGINAL

Interactive course proposal on the Moodle platform

Propuesta de curso interactivo en la plataforma Moodle

Deborah Cabrera Rodríguez ¹  , Lisbel Garzón Cutiño ²  .

¹ Universidad de Ciencias Médicas, Facultad de Ciencias Médicas “Miguel Enríquez”. La Habana, Cuba.

² Hospital Clínico Quirúrgico Docente “Dr. Miguel Enríquez”. Servicio de Neurología. La Habana. Cuba.

Citar como: Cabrera Rodríguez D, Garzón Cutiño L. Interactive course proposal on the Moodle platform. SCT Proceedings in Interdisciplinary Insights and Innovations .2025;3:517. DOI: <https://doi.org/10.56294/piii2025517>.

Recibido: 12-10-2024

Revisado: 06-11-2024

Aceptado: 22-01-2025

Publicado: 27-01-2025

Editor: Emanuel Maldonado 

ABSTRACT

Introduction: New Information and Communication Technologies (ICT) refer to a set of digital tools that facilitate the access, storage, processing and transmission of information.

Objective: Make a proposal for a Virtual Course on the Moodle Platform to promote the work and legacy of Martí.

Methods: A qualitative pedagogical research was carried out. The observation of the educational teaching process was carried out in the use of new information and communication technologies. The following theoretical methods were used: systematization, the historical-logical method and documentary analysis.

Results: Proposal for a Virtual Course on the Moodle Platform to promote the work and legacy of Martí. **Methodological Objective:** implement strategies aimed at the use of information and communication technologies.

Conclusions: This proposal stimulates innovation in students and creates a more dynamic and effective learning environment by offering concrete and practical strategies.

Keywords: Course; Martí, new technologies; Moodle Platform.

RESUMEN

Introducción: Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se refieren a un conjunto de herramientas digitales que facilitan el acceso, almacenamiento, procesamiento y transmisión de información.

Objetivo: Hacer una propuesta de Curso Virtual en la Plataforma Moodle para promover la obra y legado de Martí.

Métodos: Se realizó una investigación cualitativa de corte pedagógico. Se llevó a cabo la observación del proceso docente educativo en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Se utilizaron como métodos teóricos: la sistematización, el método histórico-lógico y el análisis documental.

Resultados: Propuesta de Curso Virtual en la Plataforma Moodle para promover la obra y legado de Martí. **Objetivo Metodológico:** implementar estrategias dirigidas al uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Conclusiones: Esta propuesta estimula la innovación en los estudiantes y crea un ámbito de aprendizaje más dinámico y efectivo al ofrecer estrategias concretas y prácticas.

Palabras clave: Curso, Martí; nuevas tecnologías; Plataforma Moodle.

INTRODUCCIÓN

Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son un conjunto de herramientas digitales que facilitan el acceso, almacenamiento, procesamiento y transmisión de información. Estas tecnologías han transformado radicalmente todos los aspectos de la vida cotidiana, desde la educación hasta el trabajo y las relaciones personales.(1) Las TIC abarcan una amplia gama de tecnologías que incluyen: Internet, la red mundial que conecta computadoras y dispositivos; dispositivos móviles como teléfonos inteligentes, tabletas y laptops que facilitan la comunicación y el acceso a información; las redes sociales, con plataformas como Facebook, Twitter e Instagram; los softwares colaborativos, con herramientas como Google Drive o Microsoft Teams que promueven el trabajo en equipo a distancia.(2) Las TIC han revolucionado el ámbito educativo mediante E-learning, con plataformas como Moodle (Modular object oriented distance learning environment) o Coursera, que permiten el aprendizaje a distancia, ofreciendo cursos accesibles a una audiencia global. Por otro lado, los recursos multimedia como videos, simulaciones y juegos educativos que enriquecen el proceso de aprendizaje.(1) En el ámbito laboral, las TIC han facilitado el teletrabajo, brindando la posibilidad de trabajar desde casa, especialmente tras la pandemia del COVID-19. Esto ha llevado a un cambio en la cultura laboral y a una mayor flexibilidad para los empleados. Proporciona herramientas digitales que permiten automatizar tareas repetitivas, aumentando la eficiencia; aplicaciones como Slack o Zoom, que han transformado la comunicación en entornos profesionales.(2) Entre sus desafíos se puede citar el acceso igualitario a las tecnologías y a Internet; riesgos sobre la protección de datos personales y la posible propagación de noticias falsas. A pesar de esto, han abierto nuevas oportunidades para la inclusión social y el activismo.(3) El siguiente trabajo tiene como objetivo hacer una propuesta de Curso Virtual en la Plataforma Moodle para promover la obra y legado de José Martí.

MÉTODOS

Se realizó una investigación cualitativa de corte pedagógico. Se llevó a cabo la observación del proceso docente educativo en el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones desarrollado en el periodo comprendido entre diciembre de 2024 y enero de 2025 como método empírico. Se utilizaron como métodos teóricos: la sistematización, el método histórico-lógico y el análisis documental. Se revisó la literatura más actualizada sobre la temática en publicaciones de revistas disponibles, redes sociales y plataformas, así como el Manual del Aula Virtual de la red INFOMED, y el Plan E de estudio, con el propósito de realizar la exploración y síntesis de las revisiones documentales y bibliográficas.

RESULTADOS

Propuesta de Curso Virtual "Explorando a Martí en la Plataforma Moodle". Los usuarios del curso deben contar con previa autenticación para acceder al curso. Se incluye una clave de acceso posterior a la matriculación para garantizar la privacidad del estudiante y del profesor. Etapas de preparación del curso.

Planificación didáctica: definir cómo pueden las TIC facilitar el estudio y la difusión de la obra de José Martí. Creación: Identificar herramientas digitales que ayuden al análisis de los textos. Explorar plataformas que promuevan el acceso a su obra. Incluir enlaces a documentales, entrevistas, y lecturas complementarias que ayuden a enriquecer el contenido del curso. Utilizar herramientas integradas de Moodle para subir archivos, videos y enlaces externos que faciliten el aprendizaje.

Elaboración de materiales didácticos: crear foros donde los estudiantes puedan discutir diferentes aspectos de la obra martiana. Diseñar cuestionarios que evalúen el entendimiento de los textos leídos, así como la capacidad de análisis crítico.

Seguimiento y evaluación del estudiante: evaluar a los estudiantes no solo mediante exámenes, sino también considerando su participación en foros, calidad de sus trabajos creativos y proyectos grupales.

Proporcionar retroalimentación constante a través de comentarios en las tareas y foros.

Evaluación final: Participación en foros (30%), Cuestionarios (30%) y Proyecto final (60%).

Estructura del curso: "Explorando a Martí".

Unidad general: Principios de los estudiantes para interactuar en el Aula Virtual, cronograma de actividades, orientaciones del sistema de evaluación y foros.

Consta de cuatro unidades didácticas y una evaluativa, cada una etiquetada con su logotipo.

Unidad didáctica 1: Introducción a José Martí.

Objetivo: Conocer la biografía de José Martí y su contexto histórico.

Breve biografía y contexto histórico.

Documento que explique los pasos a seguir en esta unidad.

Recursos:

Lectura de fragmentos de sus obras más relevantes. Se pondrán un total de 5 documentos en formato pdf previamente seleccionados.

Video introductorio sobre su vida y su impacto en la literatura y la política.

Actividades:

Foro de debate: ¿Qué significa para usted la figura de José Martí?

Glosario de términos donde pueden los estudiantes incorporar palabras que resulten nuevas.

Unidad didáctica 2: Temas Clave en su obra.

Objetivo: Identificar y analizar las obras más importantes de José Martí.

Documento que explique los pasos a seguir en esta unidad.

Recursos:

Lectura de fragmentos seleccionados en formato Word de las obras: “Nuestra América”, “Ismaelillo”, “La Edad de oro”.

Actividades:

Cuestionario sobre las obras leídas.

Taller de análisis literario: Comparar dos obras diferentes.

Unidad didáctica 3: Análisis Literario.

Objetivo: Explorar como Martí ha influido en otros escritores y movimientos literarios.

Documento que explique los pasos a seguir en esta unidad.

Recursos:

Lectura de fragmentos de obras seleccionadas “Versos sencillos”, Novela “Amor con amor se paga”, “Cartas a María Mantilla”

Actividades:

Foro de discusión ¿Por qué es relevante que los estudiantes estudien a Martí hoy?

Cuestionario sobre figuras que han sido influenciadas por José Martí y estilos literarios.

Unidad didáctica 4: Pensamiento Político y social.

Objetivos: Comprender las ideas políticas y sociales de Martí.

Documento que explique los pasos a seguir en esta unidad.

Recursos:

Lecturas de documentos seleccionados sobre su pensamiento político.

Actividades:

Debate en línea: ¿Cómo influyen las ideas de Martí en la actualidad?

Cuestionario sobre los temas tratados en la unidad.

Unidad didáctica 5: Proyecto final

Objetivo: Integrar lo aprendido en un proyecto creativo.

Desarrollar un video, blog o documento sobre un tema específico relacionado con su vida o sus obras.

CONCLUSIONES

Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas poderosas que han transformado la manera de aprender, trabajar e interactuar. A través del uso de Moodle se busca crear un ambiente colaborativo que permita un aprendizaje significativo. Esta propuesta no solo busca reforzar los conocimientos sobre la figura de José Martí, sino también fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes, a la vez que permite hacer seguimiento del progreso individual y colectivo, adaptando el contenido según las necesidades del grupo.

REFERENCIAS

1. Vázquez M. Cómo comunicar la vida y obra de José Martí? Cuba Periodistas. 2021. <https://www.cubaperiodistas.cu/2021/07/como-comunicar-la-vida-y-obra-de-jose-marti/>.
2. Vázquez M. Recordar a Martí, más que una efeméride. CubaDebate. 2024. <https://www.cubadebate.cu/especiales/2024/05/19/recordar-a-marti-mas-que-unaefemeride/>.
3. Rodríguez L. Vigencia del pensamiento martiano en el perfeccionamiento del proyecto revolucionario cubano. Revista Cubana de Cultura La Jiribilla. 2023. <https://www.lajiribilla.cu/vigencia-del-pensamiento-martiano-en-el-perfeccionamiento-del-proyecto-revolucionario-cubano>.
4. Martínez BR, Llerena F, Llerena A. Trabajo de la cátedra martiana en la educación técnica y profesional. Revista Científico Pedagógica Horizonte Pedagógico. 2017. 6(3). <https://www.horizontepedagogico.cu>.
5. Almanza L, Soler S, Mesa S, Naranjo S, Soler L. El uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones por los profesores de ciencias médicas en Matanzas. Revista Médica Electrónica. 2021. 43(1): 2917-2927. https://scielo.sld.cu.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242021000102917&lng=es.
6. Alejandra M. Contribuciones al Gobierno de las tecnologías de la información en el contexto universitario. Tesis Especialidad. Perú: Universidad Mayor de San Marcos 2022. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/18698>.
7. Gallardo Y, Núñez L, Proenza L, Aglae M. Diseño de curso virtual respondiendo al currículo propio del Plan E de la carrera de Medicina. Revista de Ciencias Médicas. 2021; 25(2).
8. https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942021000200007&lng=est&lng=es.
9. Morejón C, Pérez J, Varela YC. Las tecnologías de la información y las comunicaciones: una mirada a la realidad de los jóvenes cubanos. Revista caribeña de Ciencias sociales. 2019. <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/06/tecnologias-informacion-cuba.html>.
10. Cabrales J, Burguet I, Gómez SL. Metodología para el uso del aula virtual de salud por los docentes de imagenología de la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín. Revista Cubana de Informática Médica. 2024. 16(2):e728. <https://revinformatica.sld.cu>.
11. Garzón C. Las competencias docentes en el siglo XXI de cara a la virtualidad de la educación con ocasión del COVID-19. Boletín Repide. 2021. 10(5):177-88. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8116437>

FINANCIACIÓN

No existe financiación para el presente trabajo.

CONFLICTO DE INTERÉS

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.

CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA

Conceptualización: Deborah Cabrera Rodríguez, Lisbel Garzón Cutiño

Curación de datos: Deborah Cabrera Rodríguez, Lisbel Garzón Cutiño

Análisis formal: Lisbel Garzón Cutiño.

Investigación: Deborah Cabrera Rodríguez.

Metodología: Lisbel Garzón Cutiño, Deborah Cabrera Rodríguez.

Administración del proyecto: Lisbel Garzón Cutiño

Recursos: Deborah Cabrera Rodríguez.

Software: Lisbel Garzón Cutiño, Deborah Cabrera Rodríguez.

Supervisión: Lisbel Garzón Cutiño

Validación: Lisbel Garzón Cutiño

Visualización: Deborah Cabrera Rodríguez, Lisbel Garzón Cutiño.

Redacción - borrador original: Deborah Cabrera Rodríguez.

Redacción - revisión y edición: Lisbel Garzón Cutiño, Deborah Cabrera Rodríguez.